

فهرست آثار شیریندخت دقیقیان

تماس با نویسنده: mypublicationsdirect@gmail.com

تالیف پژوهشی (کتاب)

نردبانی به آسمان: نیایشگاه در تاریخ و فلسفه یهود، ۲۰۰۰، تهران، نشر ویدا

زنانه با پروین، ۱۹۹۹، نشر سالی، تهران

پژوهشی در نقش پروتوتیپ ها در آفرینش ادبی، ۱۹۹۰، تهران، نشر چشمه، چاپ دوم، نشر مروارید ۲۰۲۰

شرحی تاریخی و مفهومی بر تلمود، ۲۰۱۳، ایالات متحده، ناشر Persian Maimonides Foundation

شرحی بر دلالت الحائزین

A Commentary on the Guide for the Perplexed

به دو زبان فارسی و انگلیسی. ۲۰۱۲، ایالات متحده، ناشر Persian Maimonides Foundation

اندیشیدن، هنوز. مجموعه نوشتارهای فلسفی و اجتماعی. شرکت کتاب. لس آنجلس، ۲۰۰۷

فناجویی یا انسان خدایی؟ پژوهشی در عرفان ایرانی و حکمت قبلا. لس آنجلس، ۲۰۲۳ تهیه در:

<https://bestread.wixsite.com/mypublicationsdirect>

شرح و ترجمه (کتاب):

* راهنمای سرگشتگان [دلالت الحائزین]؛ اثر موسی بن مایمون، در سه جلد؛ ۲۰۱۲، ایالات متحده، ناشر Persian Maimonides Foundation

* مدیتیشن: اریه کاپلان. مقدمه، حواشی و شرح: شیریندخت دقیقیان. ۲۰۱۳. ایالات متحده، ناشر Persian Maimonides Foundation

* نیروی کبالا. یهودا برگ. Kabbalah Centre International لس آنجلس ۲۰۰۸- چاپ چهارم ۲۰۱۸

* رمز. میخائیل برگ. Kabbalah Centre International لس آنجلس ۲۰۰۸

* رمزهای زوهر. میخائیل برگ. Kabbalah Centre International لس آنجلس در دست انتشار

* اسطوره، امروز؛ رولان بارت، ۱۹۹۶، تهران، نشر مرکز، چاپ نهم

* نقد و حقیقت؛ رولان بارت، ۱۹۹۷، تهران، نشر مرکز، چاپ نهم

* درجه صفر نوشتار، رولان بارت، ۱۹۹۸، تهران، نشر هرمس، چاپ سوم

* هورلا، گگی دوموپاسان، نشر چشمه، ۱۹۹۶، چاپ چهارم

* مقاله های نقد، رولان بارت، در دست انتشار

* مقاله های نقد نو، رولان بارت، در دست انتشار

* تولستوی از دریچه یادها، نشر خنیا، ۱۹۹۲، تهران، چاپ دوم

- * مدرنیته، الکسی نوس، نشر باغ آئینه، در دست انتشار
- * دلبد، تونی موریسون، نشر چشمه/روشنگران، ۱۹۹۷، تهران، چاپ چهارم ۲۰۱۹
- * داستان پسر، نادین گوردایمر، نشر روشنگران، ۱۹۹۶، تهران، چاپ سوم ۲۰۱۹
- نوشتار یا زندگی، ژرژ سامپرن، درباره‌ی اردوگاه مرگ بوخوالد- ممنوع چاپ در ایران از سال ۱۹۹۹
- * کتاب شناخت، اثر موسی بن مایمون، ۲۰۱۳، ایالات متحده، Persian Maimonides Foundation پخش شرکت کتاب و عهد، تفسیرهای تورات. جاناتان ساکس. سال ۲۰۲۲ در تارنمای rabbisacks.org

مطبوعات و رسانه ها

سردبیر زیباشناخت - مطالعات فلسفه هنر ۱۹۹۸ تا ۲۰۰۰

عضو شورای دبیران گاهنامه فلسفی خرمگس از ۲۰۱۳ تا امروز

سردبیر فصلنامه پژوهش های فرهنگی آرمان از ۲۰۱۷ تا امروز

نویسنده ستون داستان و روایت در تارنمای رادیو زمانه از ۲۰۲۱ تا ۲۰۲۳

جستارهای تالیفی در زمینه فلسفه غرب و نظریه ادبی (مطبوعات و رسانه ها)

بازیافت یک دیالوگ پنهان: مارتین بوبر و ایمانوئل کانت پیرامون شر ریشه دار
تفاوت رویکردها در نقد اجتماعی

اریش فروم و کارل مارکس در برابر پرسش آزادی
نقش فیلسوفان دیندار غرب در پایه ریزی نظری سکولاریزم
جستاری پیرامون فلسفه دیدار و گفتگو در من و تو اثر مارتین بوبر
مقدمه ای بر توانمندسازی شهروندی
لحظه های همداستانی: نقش داستان گویی در توانمندسازی شهروندی
اریش فروم و کارل مارکس در برابر پرسش آزادی
شناخت شناسی دلالت الحائزین از دریچه مدل پیشنهادی والتر کافمن در تعریف دین
دن کیشوت و دایی جان ناپلئون؟
کارگاه نقد ادبی در چهار بخش (زمانه)
نظریه های مدرن راهبری (زمانه)

ترجمه آثار کلاسیک فلسفه غرب (مطبوعات و رسانه ها)

دربارهٔ همنشینی اصلِ شر با خیر، یا پیرامون شرِ ریشه دار در طبیعت آدمی: ایمانوئل کانت. کل کتاب اول دین در محدوده های عقلِ صرف

انگاره های خیر و شر: مارتین بوبر. کل کتاب دوم از مجموعهٔ خیر و شر

نامه ای پیرامون مدارا: جان لاک

دو مفهوم از آزادی: آیزایا برلین

لیبرالیسم و هنر تفکیک: مایکل والزر

تعهد به نافرمانی مدنی. مایکل والزر

انگاره های خیر و شر: مارتین بوبر. کل کتاب دوم از مجموعهٔ خیر و شر

فکرت انسان در ادبیات: اریش اویرباخ

فولکلور شکل خاص آفرینش هنری: رومن یاکوبسون

مصاحبه با فیلسوفان جهانی

مصاحبه با مایکل والزر - گاهنامهٔ فلسفی خرمگس ۲۰۱۵

مصاحبه با لو مارینوف - خرمگس ۲۰۱۵

مصاحبه با اسلاووی ژیزک - خرمگس ۲۰۱۶

مصاحبه با مایکل والزر - رادیو زمانه ۲۰۲۲